

Rolandas Aidukas

Rolandas Aidukas (g. 1965) – choro dirigentas, pedagogas, mokytojas ekspertas, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos docentas, Lietuvos mokslininkų sąjungos narys.

1980-1984 studijavo Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos aukštesniojoje muzikos mokykloje choro dirigavimą. 1984-1991 studijavo Lietuvos valstybinėje konservatorijoje (dabar Lietuvos muzikos ir teatro akademija) choro dirigavimą prof. Antano Jozėno klasėje. 1991-1992 Lietuvos muzikos akademijoje (dabar LMTA) baigė meno aspirantūrą (vadovas prof. dr. Rimtautas Karolis Kašponis).

1987-1993 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos filialo mokytojas. Nuo 1993 m. – Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokytojas, solinio ir chorinio dainavimo skyriaus vedėjas (solinio ir chorinio dainavimo specializacijų kuratorius), dėsto solinį dainavimą, dirigavimą, vadovauja jaunių chorui. Su solistais ir choru koncertavo Lietuvoje, Čekijoje, Estijoje, Italijoje, Latvijoje, Lenkijoje, Vokietijoje.

Nuo 1991 m. Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje dėsto Choro dirigavimo ir Pedagogikos katedrose.

1991-2007 m. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos aukštesniosios muzikos mokyklos (vėliau – Vilniaus konservatorijos, Vilniaus kolegijos, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos) dėstytojas.

Nuo 1997 m. Lietuvos muzikos ir meno mokyklų tarptautinių mokslinių praktinių konferencijų, konkursų, festivalių organizatorius ir koordinatorius, renginių informacinių ir konferencijų pranešimų leidinių sudarytojas, redaktorius. Parašė straipsnių spaudai, istorinę apybraižą „Lietuvių religinė choro muzika“ (*Lietuvių katalikų mokslo akademija, Metraštinis X. – V.*, 1996). Skaitė pranešimus tarptautinėse ir šalies mokslinėse konferencijose.