



Profesorė Irena Laurušienė

Lietuvos muzikos akademijoje Irena Laurušienė baigė fortepijoną ir dainavimą. Ji taip pat tobulinosi Maskvos P. Čaikovskio konservatorijoje, Minsko, Sankt Peterburgo konservatorijose pas profesorius A. Ginzburg, O. Kavaliauskienę, Niną Dorliak, Hugo Tic, Tamarą Nižnikovą, Nikolajų Kiseliovą.

Irena Laurušienė daug metų dirbo Lietuvos muzikos ir teatro akademijos dainavimo bei choro dirigavimo katedrose, taip pat Vilniaus muzikos mokykloje Lyra mokytoja eksperte. Jos studentai ir mokiniai laimėjo prizines vietas Lietuvoje ir tarptautiniuose konkursuose Italijoje, JAV, Portugalijoje, Suomijoje, Ukrainoje, Kazachstane, Turkijoje, Gruzijoje ir kt. Jos absolventai dainuoja Rumunijos, Austrijos, JAV, Lietuvos, Peterburgo, Ciuricho teatruose. Tarp jų - L. Chuchrova, E. Chichiu, E. Navickaitė, T. Trapeznikova, J. Švedaitė-Waller, J. Stupnianek, E. Volodkovič.

Prof. I. Laurušienė aktyviai dalyvauja tarptautinių dainavimo konkursų judėjime kaip organizacinių komisijų ir žiuri narė – E. Čudakovos, A. Kučingio konkursuose, tarptautiniuose konkursuose Gruzijoje, Azerbaidžane, Lenkijoje, Italijoje, Turkijoje, Kazachstane, Italijoje, Japonijoje. Ji nuolat veda meistriškumo kursus Portugalijoje, Ukrainoje, Italijoje, Lenkijoje ir kt.. Su pranešimais dalyvauja mokslinėse konferencijose Lietuvoje ir užsienyje. Sudaro Lietuvos kompozitorių kūrinių leidinius..

Laurušienė visada buvo aktyvi lietuviškos ir klasikinės muzikos propaguotoja. Dainavo Lenkijoje, Čekijoje, Estijoje, Ukrainoje, Rumunijoje, JAV, Rusijoje ir kitose koncertų salėse, televizijų studijoje ruošė solinius koncertus ir edukacines programas. Koncertavo kaip kamerinė dainininkė ir su Lietuvos nacionaliniu simfoniniu orkestru, Lietuvos kameriniu orkestru, dirigentais J. Domarku, S. Sondeckiu. Programos buvo parengusi su Forteapijoninių trio (Virginija Dabkutė, Paulius Juodišius, Arūnas Palšauskas), ansamblyje su altu (Petras Radzevičius), su violončele ir arfa (Valentinas Kaplūnas, Sigizmunda Sabalytė) M. K. Čiurlionio, Vilniaus styginių kvartetais.

Prof. I. Laurušienės koncertų repertuarą sudarė įvairių epochų ir stilių muzikos kūriniai. Ji atliko daugelio Lietuvos kompozitorių, tokių kaip Vytautas Laurušas, Algimantas Bražinskas, Vytautas Klova, Juozas Karosas, Vytautas Montvila, Anatolijus Šenderovas, Valentinas Bagdonas ir kitų kūrinių premjeras. Atlikti ir ypatingo sudėtingumo Vytauto Laurušo kūriniai: Koncertas balsui ir styginių kvartetui, kamerinė kantata „Liepsnoja naktis“ balsui (ž. E. Mieželaičio) ir styginių kvartetui, įvairias mažesnes operas koncertiniame atlikime. Atliko Lietuvoje neskambėjusius šiuolaikinės muzikos kūrinius - R. Ščedrin, E. Hemberg, K. Penderecki.

„Mane sužavėjo lankstus, spontaniškas balsas ir ori, bet kartu laisva laikysena. Puikus, žėrintis, išraiškingas sopranas.“ „The Boston Globus“, 1988 03 24

Ji yra *„subtili muzikantė, turinti nuojautą atlikti šiuolaikinės muzikos intonacijas. Jos klausa, skonis ir muzikalumas darniai papildė meninį įvaizdį. Turtingas ir įdomus niuansavimas – ji pilnai išnaudoja savo balsą nuo vos girdimo piano iki galingo ir skambaus forte.“* Kompozitorius Rodionas Ščedrin, 1988 m.

Prof. I. Laurušienei įteikti Prezidentų Algirdo Brazausko, Valdo Adamkaus, Dalios Grybauskaitės ir Lietuvos Vyriausybės padėkos raštai.

Kontaktai 8 699 75856

irena.laurusiene@gmail.com