

# Vytautas Juozapaitis

(baritonas)

1989 m. baigė Lietuvos muzikos akademiją, nuo 1990 m. dirbo Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatre. 1992-1993 m. studijavo Europos operos ir balso meno centre Belgijoje ir pas Marleną Malas Niujorke. Jis tapo Lietuvos jaunųjų dainininkų konkurso laureatu (1992) ir tarptautinio Luciano Pavarotti konkurso JAV finalininku (1992). Kiti jo meniniai apdovanojimai yra: Kristoforo premija (apdovanotas Lietuvos teatro sąjungos 1999 m.); Mėgstamiausio solisto publikos prizas (2003 m.); **Ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ Karininkų kryžius** ir **Lietuvos nacionalinė kultūros ir meno premija** (2003) ; tais pačiais metais apdovanotas ir Lietuvos muzikų sąjungos „Auksinio disko“ premija bei „Kipras“ premija kaip geriausias 2003 metų Lietuvos dainininkas. 2006 m. V. Juozapaitis buvo apdovanotas Lietuvos kultūros ministerijos premija bei tapo „Auksinio scenos kryžiaus“ laureatu. „Operos švyturių“ prizas už geriausią metų operos solistą 2002, 2007 ir 2009 m. Kultūros ministerijos garbės ženklas „Nešk savo šviesą ir tikėk“ 2013 m.

Jo repertuare daugiau nei teatrinį 50 vaidmenų: Germontas (Traviata), Figaro (Il Barbiere di Siviglia), Volframas (Tannhäuseris), Guglielmo (Cosi fan tutte), Don Alvaro (Il viaggio a Reims), Arnaldo (I Lituani), Valentino. (Faustas), Don Carlo di Vargas (La Forza del destino), di Posa (Don Carlo), Gerard (Andrea Schenier), Don Giovanni (Don Giovanni), Escamillo (Carmen), Gianni Schichi (Gianni Schichi), Udrys (Pilenai) , Amonasro (Aida), Enrico (Lucia di Lammermoor), Ypsheim (Wiener Blut), Scarpia (Tosca), Ping (Turandot), Jeletsky (Pikų dama), Renato (Un Ballo in Maschera), Rigoletto (Rigoletto) , Sharpless (Madam Butterfly), Il Conte (La Nozze di Figaro), Delaura (Meilė ir kiti demonai), Eugen Onegin ir kt.

Vytautas dirbo su daugeliu dirigentų, įskaitant Krzystofą Pendereckį, Wojciechą Rodeką, Pawelą Przytockį, Ola Rudner, Stefan Lano, David Perry, David Agler, Eduardo Muller, Pinchas Steinberg, Mstislav Rostropovich, Justus Franz, Jurijus Temirkanov, Jurijus Bashmet. Salwarowski, Saulius Sondeckis, Jonas Aleksa, Juozas Domarkas, Gintaras Rinkevičius, Modestas Pitrenas, Dainius Pavilionis, Ričardas Šumila, Andres Mustonen, Oliver Dohnanij, Marc Soustrot , Giorgio Croci, Alexo Perez, Andris Poga, Daniel Oren, Naiden Todorov, Sesto Quatrini kiti.

Dirbo su daugeliu operos režisierių, įskaitant serą Jonathaną Millerį, Davidą Radoką, Gilbertą Deflo, Chasą Raderį-Shieberį, Horstą Zanderį, Giorgio Lalovą, Raimundą Banionį, Joną Vaitkų, Dalia Ibelhauptaitę, Gintarą Varną, Joną Jurašą, Gintą Žilį, Rimą Tumina . , Monica Wiesler, Eligijus Domarkas, Jurijus Aleksandrovas, Anthony Minghella, Michailas Pandzavidze, Vasilijus Barchatovas, Fabio Ceresa ir daugeliu kitų.

Per įspūdingos muzikinės karjeros metus dalyvavo daugelyje tarptautinių festivalių, tokių kaip Šlėzvigo-Holšteino festivalis (1992 m.), Savonlinos operos festivalis (1993 m.), Oratorinės muzikos festivalyje Vroclave (1993 m.), Zalcburgo festivalis (1994 m.), Festivalis „Naujasis ir senasis keliai į Indiją“ Ispanijoje (1992) ir tarptautiniame Vilniaus muzikos festivalyje (1998, 1999, 2000, 2001, 2007), Dalhalla operos festivalis Švedijoje; Muzikos ir menų festivalis „Pro baltica“ Torūnėje, Lenkija (2003, 2008), Tarptautinis L.van Bethoveno Velykų festivalis Varšuvoje (2007), Pekino muzikos festivalis (2007), F.Shaliapino tarptautinis operos festivalis Kazanėje ( 2008,2009), Tarptautinis sakralinės muzikos festivalis Rygoje, Latvija (2008), Operos festivalis „Classic-openair“ Solothurn, Šveicarija (2005, 2006, 2007, 2008, 2009,2010), Guangdžou muzikos festivalis (2012). Liucernos muzikos festivalis (2012)Tarptautinis Rygos festivalis (2017), Tarptautinis festivalis „Nova Music and Architecture“ Torūnėje, Lenkijoje (2021) ir kt.

Vytautas Juozapaitis reikšmingai bendradarbiavo ir su kitomis operos kompanijomis, tokiomis, kaip Kauno valstybinis muzikinis teatras, Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras, Čekijos nacionalinis operos teatras, Opera Vielka Varšuvoje, Lenkijoje ir keliaujančia operos kompanija „Teatro lirico

d'Europa“, su kuria jis puikiai pasirodė kaip Donas Giovanni, Germont, Sharpless ir Rigoletto Jungtinėse Amerikos Valstijose. Dainininkas koncertavo Lenkijoje, Vokietijoje, Ispanijoje, Latvijoje, Estijoje, Rusijoje, Indijoje, Nepale, Suomijoje, Norvegijoje, Belgijoje, Prancūzijoje, Japonijoje, Taivane, Švedijoje, Kanadoje, Kinijoje ir JAV.

Vytautas Juozapaitis yra Lietuvos muzikos ir teatro akademijos profesorius. Nuo 2012 m. Vytautas Juozapaitis yra LR Seimo narys, Kultūros komiteto pirmininkas.